**Тематический классный час**

**«Да здравствует вежливость!»**

 ***Классный руководитель***

 ***3 класса***

 ***Аметова Ф.К.***

 2014г.

 **«Да здравствует вежливость!»**

**Цель:** уточнить знания детей о вежливости, культурном поведении, воспитывать уважительное отношение к окружающим; расширить словарный запас формулами речевого этикета поощрять упражнять детей в употреблении волшебных слов в различных ситуациях.

 **Ход занятия**

**1. Организация класса**

**2. Чтение и анализ стихотворений по теме**

**Учитель**

Друзья, вот вам на всякий случай

Стихи о мальчике одном

Его зовут… а впрочем, лучше

Мы здесь его не назовём.

«Спасибо», «здравствуйте», «простите»

Произносить он не привык.

Простого слова «извините»

Не одолел его язык.

Ему бывает часто лень

Сказать при встрече: «Добрый день!»

Казалось бы, простое слово,

А он стесняется, молчит.

И в лучшем случае «здорово!»

Он вмести «здравствуй» говорит.

А вместо слова «до свидания!»

Не говорит он ничего

Иль заявляет на прощание:

«Ну, я пошёл… Пока! Всего! А. Барто

-Каких слов не знает мальчик?

- Как ему помочь?

 На плакате нарисовано дерево. На стволе написано ***вежливость***.

- Ребята, как вы понимаете слово вежливость?

- Какие «волшебные» слова помогают человеку быть вежливым?

- Напишите на листочках волшебные слова приветствия, просьбы, разрешения, извинения и приклейте их на ветки этого дерева.

(Подводится итог, какой ряд знает больше «волшебных» слов.)

**Ученик**

Ежели вы вежливы и к совести не глухи,

Вы место без протеста уступите старухе.

Ежели вы вежливы в душе, а не для виду,

В троллейбус вы поможете взобраться инвалиду.

И ежели вы вежливы, то, сидя на уроке,

Не будете с товарищем трещать, как две сороки.

И ежели вы вежливы, поможете вы маме,

И помощь ей предложите без просьбы – то есть сами…

И ежели вы вежливы,- тому, кто послабее,

Вы будете защитником, пред сильным не робея.

 С. Маршак

**Рассказ учителя**

 Вежливость – это качество человека, которое он воспитывает в себе сам. Много – много лет назад, когда человек стал переделывать окружающий мир, делать его лучше, интереснее, появилась культура. Возникла необходимость в общении с другими людьми, в определённых правилах взаимоотношений. Шло время, менялись люди, их жизнь, поведение. Менялись и представления о том, что хорошо и что плохо, что принято в обществе, а что нет, - менялся этикет. А этикет – это и есть правила поведения в обществе, взаимоотношений людей друг с другом, правила вежливости.

 Если человек позволяет себе делать только то, что ему хочется,
 не считаясь с окружающими, о таком говорят, что он невоспитанный, не соблюдает правила этикета. Такие люди не вызывают уважения.

 Часто внешне красивый, аккуратно одетый человек ведёт себя грубо, неприлично. Такой человек никому не в радость. Даже его внешний вид не может изменить мнение окружающих о нём.И наоборот, есть люди не очень красивые, но модно одетые, но очень добрые, отзывчивые и вежливые. С такими людьми всегда хочется общаться, быть рядом с ними. Культурный человек никогда никого не обидит, не станет кричать и оскорблять, потому что знает, что это некрасиво.

 Уже по тому, как человек входит в комнату, как здоровается, какие первые слова произносит и каким тоном их говорит, можно судить о его воспитанности и культуре. Воспитанный человек никогда не станет перебивать говорящего, дослушает его до конца и лишь потом задаст вопрос или попросит уточнить тот, что он не понял. Помогать окружающим людям, заботиться о них, сочувствовать – самое главное для культурного человека. Он всегда сдержит данное слово, не подведёт в трудную минуту. Он надёжен и порядочен.

 Существует много правил культурного поведения. С некоторыми из них вы научитесь в школе, некоторым научит вас жизнь. Надо только твёрдо знать: если стремишься стать по-настоящему культурным человеком – учись всю жизнь, наблюдай, размышляй, воспитывай себя.

**3. Анализ ситуаций**.

Учитель:

- Решим вместе задачи. Подумайте, как бы вы поступили в данных ситуациях:

1) Мальчик крикнул прохожему: «Скажите, сколько сейчас часов?»

 - Обращаясь к прохожему, мальчик допустил три ошибки. Найдите их.

2) Приходит утром Максим в школу. У дверей его класса стоит учитель. Максим, увидев его, обрадовался, подбежал к нему и начал рассказывать, какую он вчера кинокартину смотрел.

 - Какую ошибку допустил Максим?

3) Девочка жалуется возмущённо маме: «Во дворе мальчишка такой невежа, зовёт меня «Ритка» «А как ты его зовёшь?»- спросила мама. «Я его вообще никак не зову, -ответила Рита, - я ему просто кричу: «Эй, ты!»

 - Права ли Рита?

 -Всегда ли человека, который знает вежливые слова, можно назвать воспитанным?

**4. Инсценировка и анализ стихотворения.**

 **ВЕЖЛИВ ЛИ ВИТЯ?**

 Малыша обидел Витя, но пред школою в строю

 Витя просит: «Извините, я ошибку признаю».

 На урок пришёл учитель, положил на стол журнал,

 Следом Витя: «Извините, я немного опоздал».

 -Тихомиров! Покажите нам на карте город Львов.

 -Извините,- шепчет Витя,- я к уроку не готов.

 Мы поспорили с Наташей: вежлив Витя или нет?

 Разберитесь в нашем споре и пришлите нам ответ.

- Как вы считаете, вежлив Витя? Почему?

-Скажите, какими словами вы утром встречаете взрослых?

- С какими словами приветствия обращаетесь к товарищам? К соседям?

 - Что говорите перед сном родным?

- Почему мы говорим именно эти слова?

С л о в о у ч и т е л я:

 Эти слова выражают пожелание того, чтобы любой день, даже хмурый, дождливый, принёс родным и знакомым людям радость в выполнении работы на службе и дома, чтобы в этот день у мамы и у папы не было никаких неприятностей; чтобы в семье всё было спокойно и радостно.

 Да и себе говорящий создаст день.

- Каким тоном надо произносить приветствие?

- Когда говорим слова «простите», «извините»?

- Познакомимся с интересным явлением *– интонацией.* Когда мы говорим, важно не только то, что говорим, но и с какой интонацией.

**5. Инсценировки**.

 А в т о р. Леночка сидела в трамвае. Она всё время вертелась и болтала ногами. Её соседка отодвинулась. Она боялась, что Лена испачкает её пальто.

С т а р у ш к а. Девочка, сиди, пожалуйста, спокойно! Так нельзя себя вести.

А в т о р. Заметила старушка, сидевшая напротив.

Л е н а. А что я сделала? Подумаешь! Пожалуйста! Буду сидеть спокойно.

А в т о р. И Лена, надувшись, стала смотреть в окно.

- И девочка, и старушка произнесли одно и то же слово «пожалуйста», но с одинаковым ли выражением лица и тембром голоса было произнесено это слово?

С л о в о у ч и т е л я. Лена с недовольным лицом и презрительным тоном произнесла это слово. Она не извиняется, что побеспокоила соседку, а ведёт себя так, словно делает одолжение взрослым, говоря: «Да, я знаю ваши вежливые слова, но они для меня ничего не значат».

У ч и т е л ь. Отправимся в аптеку к доктору Айболиту. На полочках у него волшебные лекарства. Подумайте, от каких недостатков вы хотели бы избавиться. Сказочных богатств у вас нет. Поэтому доктора необходимо убедить дать вам лекарство, используя при этом только вежливые слова.

 У доски стоит доктор Айболит (ученик в белом халате). Рядом импровизированные полочки с лекарствами. На склянках написаны названия: «от жадности», «от скупости», «от безразличия», «от лени», «от грубости», «от невежества» и т. д. Доктор отдаёт лекарство после убедительной и вежливой просьбы ребёнка.

 У ч е н и к.

 Настанет, друзья, счастливое время,

 Настанут чудесные дни.

 Ребята приветливы будут со всеми,

 Грубить перестанут они.

 Пусть грубость исчезнет навеки,

 Пускай по рецептам врачей

 Появятся в каждой аптеке

 Лекарства для грубых детей.

**6. Дидактическая игра «Вежливые слова»**

- Дополните стихотворение нужными словами вежливости.

 Зеленеет старый пень, когда услышит… (добрый день).

 Если больше есть не в силах, скажем громко мы… (спасибо).

 Мальчик вежливый и развитый говорит при встрече…

 (здравствуйте).

 Когда нас бранят за шалости, говорим мы …

 (простите, пожалуйста)

 И в Украине и в Дании на прощанье говорят…(до свидания).

**7. Игра «Знаешь ли ты себя».**

 Сейчас мы проверим, хорошо ли вы знаете себя. Также вы можете сравнить своё мнение о себе с мнением о вас окружающих людей.

 (Учитель заранее записывает имена и фамилии каждого ребёнка на отдельных листочках и сворачивает их так, чтобы ничего нельзя было прочитать. Свёрнутые листочки сложить в коробку и предложить каждому вытащить один из них. Дети не должны рассказывать друг другу, чьи имя и фамилию они прочитали. Если кто-то вытянул листочек со своим собственным именем, он вытаскивает другой листочек.

 Затем каждый должен написать о человеке, который ему «достался». Учитель собирает эти листочки и просит детей написать, что они думают о самих себе. Когда дети выполняют это задание, им раздают листочки, заполненные другими. Таким образом у каждого в руках должно оказаться по два листочка. Дети сравнивают своё собственное представление о себе с представлением о них своих товарищей)

8. Итог занятия.

 С л о в о у ч и т е л я.Вежливым человеком не рождаются, а становятся. От вас требуетсяумение самим следить за собой, понимать, как необходимо вести себя в разных ситуациях. Не обижаться на взрослых, если те делают замечание.Ведь доброе слово человеку, что дождь в засуху).

 **Исполняется песня «Улыбка»**